



Newsletter

Juli 2020

Gelungener Doppelstart!



Liebe Vereinsmitglieder,

wir freuen uns, dass wir uns getraut haben, Ausstellungen und Kreativgruppen wieder anlaufen zu lassen. Mit zwei parallelen Ausstellungen wollten wir ausreichend Raum bieten, um zwei mal acht Personen gleichzeitig einen risikoarmen Kunstgenuss zu ermöglichen. Das hat gut funktioniert. Gekommen sind zu den ersten beiden Ausstellungen 129 Gäste in die Lohstraße und 169 in der Speckstraße. Dort war auch am Pfingstmontag geöffnet. Wir hätten locker das Doppelte an Besucher*innen verkraften können, ohne dass jemand hätte warten müssen. Nur einmal sind wir am Eröffnungstag mit 8 bzw. 7 Gästen knapp an die Kapazitätsgrenze gekommen. An den anderen Tagen lagen die Spitzenwerte bei max. 4-5 Gästen zur gleichen Zeit. Die Maskenpflicht wurde von allen Gästen akzeptiert. Viele Touristen haben die beiden ersten Ausstellungen besucht; von den Vereinsmitgliedern ließen sich leider nur wenige in die Altstadt locken. Das ist schade. Denn die erste Einzelausstellung unseres neuen Mitgliedes, Christa Paetsch-Mönkeberg, war außerordentlich sehenswert.

Newsletter

Juli 2020, Seite 2

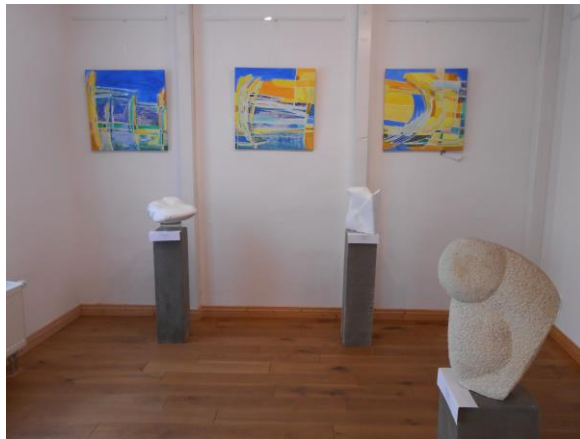


Im Zentrum stand ihre Malerei mit Erden aus verschiedenen Ländern. Etliche dieser Erden-Bilder machten den bedrohten Zustand der Erde zum Thema. Daneben waren zauberhafte Aquarelle und Acrylmalerei in kräftigen Farben zu sehen.

Die Fotoausstellung von sechs Vereinsmitgliedern nutzte gezielt den unterschiedlichen Charakter der Wände im Künstlerhaus, um ihre Vielfalt in Szene zu setzen, was bei den Gästen sehr gut angekommen ist.



Bei der zweiten Doppelausstellung waren deutlich mehr Mitglieder unter den Ausstellungsgästen, was natürlich auch daran lag, dass an der Gemeinschaftsausstellung immerhin 25 Mitglieder teilnehmen, darunter unser neues Mitglied Henrich Förster. Willkommen! Auch die Ausstellung unseres neuen Mitglieds Birte Körbel hatte erfreulich viele interessierte Gäste. Schön, eine so vielseitige Künstlerin hinzugewonnen zu haben.



Eine letzte Gelegenheit, die Ausstellungen zu sehen, gibt es am 27. und 28. Juni. Wir freuen uns auf Euch!

Newsletter

Juli 2020, Seite 3

Wie geht es weiter?

Sehr bewährt hat sich die dreistündige Öffnungszeit am Freitag zum Auftakt der Ausstellungen. Dies werden wir, solange die Kontakt-Einschränkungen gelten, anstelle von Vernissagen beibehalten. Verkürzen werden wir die Ausstellungsdauer an den Samstagen und Sonntagen auf 11:00 Uhr bis 17:00 Uhr, weil der Besuch in der letzten Stunde jeweils extrem gering war.

Ausstellungen im Juli

Im Juli findet die Ausstellung von Gabi Greinke mit dem Keramik-Künstler Heiko Schulze aus Kassel wie geplant statt. Mit Rücksicht auf die laufenden Nutzungen im Künstlerhaus, die endlich wieder, wie vorgesehen, stattfinden können, haben wir diese Ausstellung allerdings im Einvernehmen mit den beiden Ausstellenden in die Lohstraße verlegt. Hier gibt es aktuell keine anderen Nutzungen. So sind die Keramikfiguren unter der Woche besser geschützt.

Der Vorstand hat die lange auf Eis liegende Planung für die Mündener Sommerateliers vorangetrieben. Wir haben Fördermittel beantragt, Künstler*innen eingeladen und Termine koordiniert. Das Ergebnis wollen wir in einem Falblatt für das 3. Quartal veröffentlichen. Wir lassen ein Plakat entwickeln für die übergreifende Werbung und werden zusätzlich alle Ateliers, Ausstellungen und Workshops im Newsletter, mit Flyern und online auf unserer Webseite und im städtischen Veranstaltungskalender bewerben.

Lore Puntigam



Foto: Astrid Burkhardt

Newsletter

Juni 2020, Seite 4

10.-19. Juli 2020

Gabi Greinke & Heiko Schulze Malerei und Skulptur im Zweiklang



"Wundersame, surrealistische Landschaften und Pflanzen sind in den meisten meiner Bilder zu finden. Für das Jahr 2020 habe ich neue Wege beschritten und mich auch in die Welt von geometrischen Formen und kräftigen Farben gewagt. Das war für mich eine lange und außergewöhnliche Reise. Herausgekommen sind zahllose, kleinformartige und sehr unterschiedliche Ölbilder, teils abstrakt, teils gegenständlich. Das Ziel ist erreicht und wird auf 400 Kunstkarten und unzähligen Bildern vorgestellt.,,"

„Ich baue menschenähnliche Figuren, die sich seriell ähneln, aber durch ihre individuellen Unterschiede auch jede ein eigener Typus, Charakter ist. Sie sind wie die Menschen: Ihre Ähnlichkeit schafft Vertrautheit, gibt Sicherheit, ihre Unterschiedlichkeit sorgt für Interesse und Attraktion. Und das scheinbar Ähnliche wird von jedem Betrachter wiederum anders gesehen und interpretiert. Heiterer, aber nur scheinbar belangloser, meine tierischen Charaktere!“

Öffnungszeiten:

Freitag, 10.07.

Samstag/Sonntag, 11./12.07.

Donnerstag bis Sonntag 16.-19.07.

16-19 Uhr

11-17 Uhr

11-17 Uhr

Lohstraße 3, 34346 Hann. Münden

Newsletter

Juni 2020, Seite 5

Auftakt zum Mündener Sommeratelier

Voraussichtlich Mitte Juli 2020

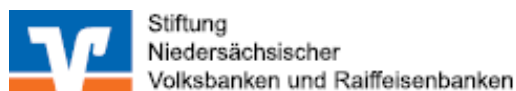
Graffiti-Aktion am Kinderspielplatz Karol & Leo

Seit Herbst 2019 warten die grauen Betonmauern des Spielplatzes auf die Verschönerung durch die beiden Künstler aus Bremen. Beim DKKD-Festival war das Wetter so schlecht, dass die Aktion abgesagt werden musste. Jetzt hofft der Verein Denkmal-Kunst e.V. auf schönes Wetter, um die Aktion im Rahmen der Mündener Sommerateliers nachzuholen.

Ort: August-Natermann-Platz



Gefördert von



31. Juli bis 12. August 2020 Thorsten Scheweling

Energetisch geladene Bilder begleiten mich seit vielen Jahrzehnten. Als ich 1969 zum ersten Mal im Pariser Louvre Leonardo da Vincis „Mona Lisa“ sehen durfte, erstaunte mich der 3D-Effekt, der Mona Lisa gleichsam in den Raum hinaustreten, hinauswachsen ließ. Das Geheimnis lebendiger in den Raum hineintretender Malerei beschäftigte mich seitdem, ließ mich forschen, experimentieren. Erst 1994 gelang es mir, die „Bildenergetisierung“ wiederholbar zu systematisieren. In meinem Sommeratelier im **Künstlerhaus** wird man mir bei der Arbeit zuschauen können. Verschiedene Lernangebote und zeremonielle Gongarbeit ergänzen das Angebot.



Newsletter

Juni 2020, Seite 6

Ausstellungstipps

Frankfurt/M., Schirn
Fantastische Frauen läuft nur noch
bis zum 5. Juli in Zeitticket buchen!



ZEIT TICKETS



Düsseldorf, im K20
Kunstsammlung NRW

K20

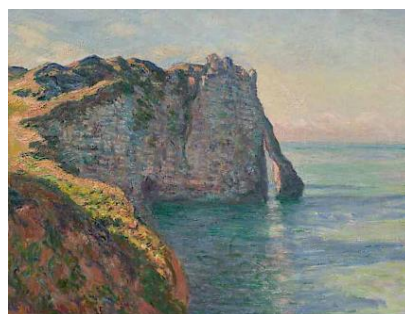


**Pablo Picasso
1939 bis 1945**

**Verlängert bis
26.7.2020!**

Zeitfenster

Potsdam,
Museum Barberini
bis 19. Juli



**Monet
Orte**

MUSEUM BARBERINI
POTSDAM

PRESTEL

Newsletter

Juni 2020, Seite 7

Verbesserung unserer digitalen Präsenz

- Die Liste unserer aktiven künstlerisch tätigen Mitglieder auf unserer Webseite sollte jetzt aktuell und korrigiert sein einschließlich der gewünschten Verlinkungen zu schon vorhandenen persönlichen Webseiten. **Danke Carsten!**
Bitte alle noch mal prüfen, ob alles stimmt.
- Für eine **Galerie** mit Künstlerprofilen auf unserer Webseite waren **zwölf Interessensbekundungen** eingegangen. Ein Mitglied hat bisher Bild- und Textmaterial geliefert.
Interessierte schicken bitte bis spätestens 14. Juli ein Portrait, drei Werkbilder und einen Text mit max. 1000 Zeichen an Lore.Puntigam@web.de
Der Vorstand wird - je nach Rücklauf - auf seiner nächsten Sitzung entscheiden, ob der Wunsch umgesetzt wird. Wenn der Rücklauf zu klein ist, werden wir Carsten **nicht** bitten, sich die Arbeit zu machen.
- Wer Hilfe braucht, um eine **eigene Webseite** aufzubauen, kann sie bei dem Göttinger Fotografen und (Web)Designer Stefan Müller finden. <https://webdesign-stefanmueller.de/>
- Die Erstellung eines Filmbeitrages über das KunstNetz für die virtuelle Bühne **KiSN** wurde zurückgestellt.
- Zu facebook und Instagram gibt es nichts Neues.